



8915

musicale



Wnej. J. Pani Józefie Jakubowskiej.

Orty Polskie

MAZURY

ułożone podług motywów narodowych
na fortepian
przez

J. GADOMSKIEGO.

Op. 50.

Cena 70 kr.

KRAKÓW,
D. E. friedlein.

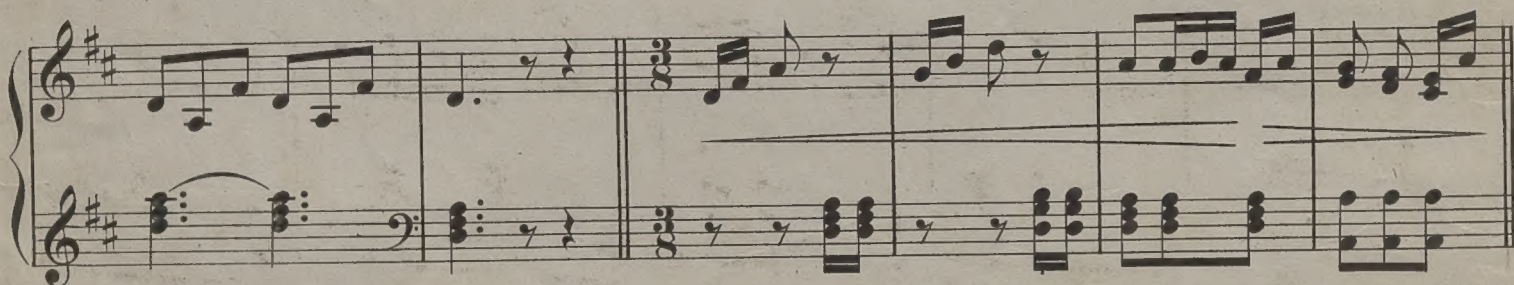
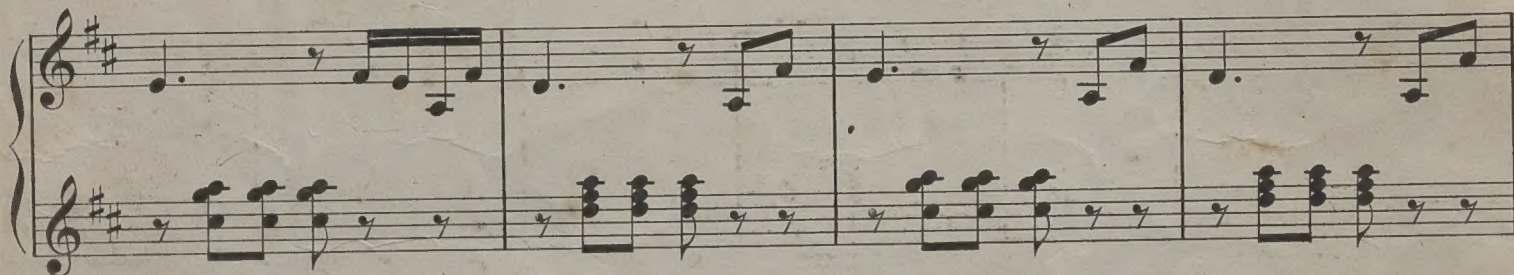
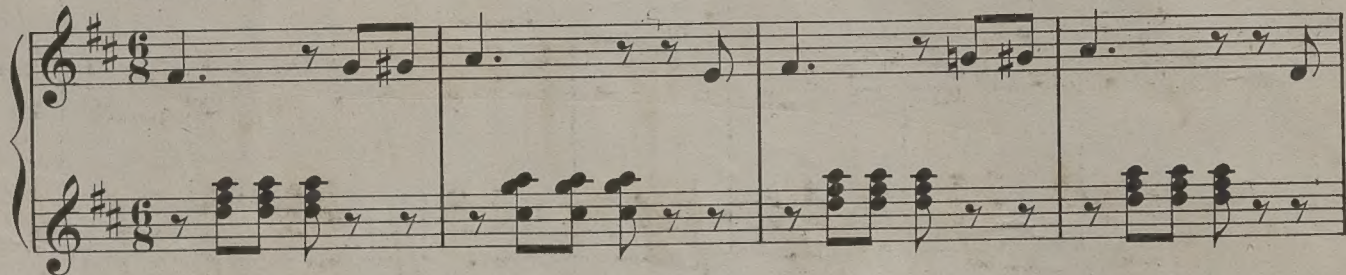
Lith. Anst. v. G. Röder, Leipzig.

„Orły polskie.“

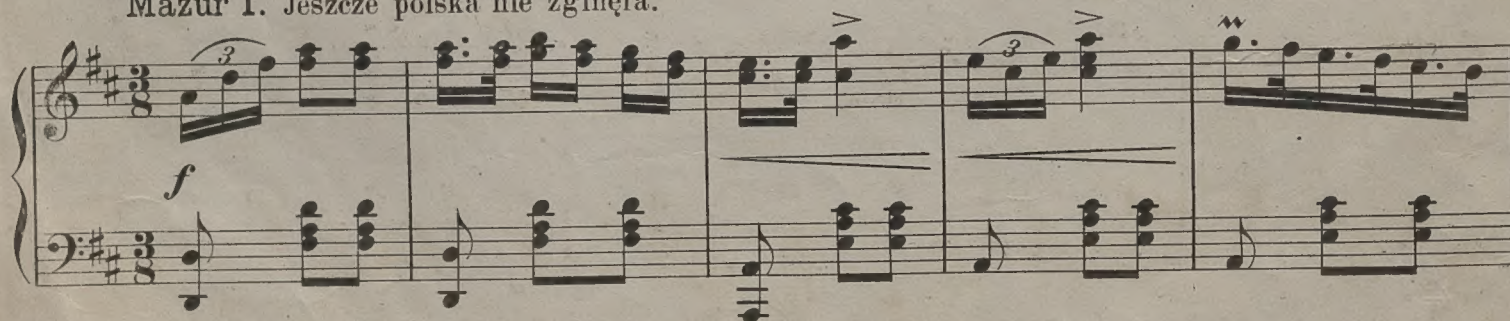
MAZURY.

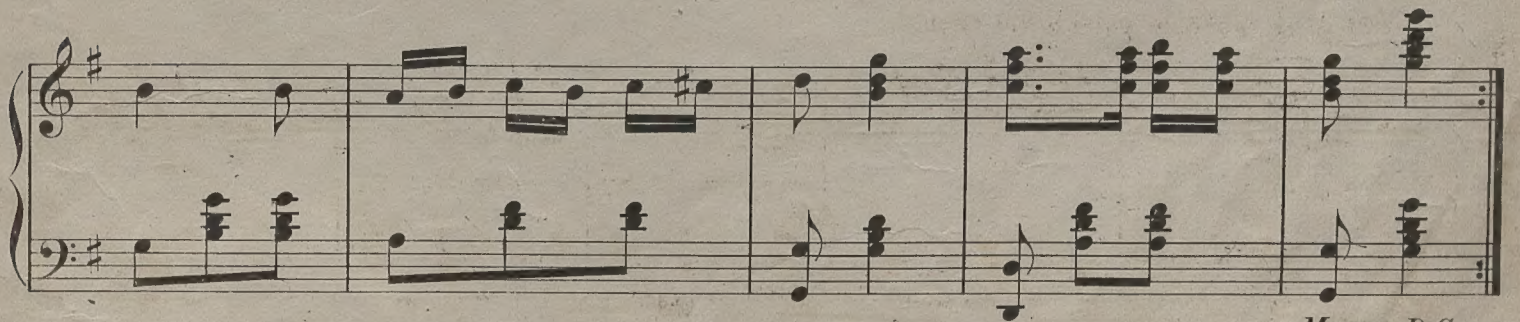
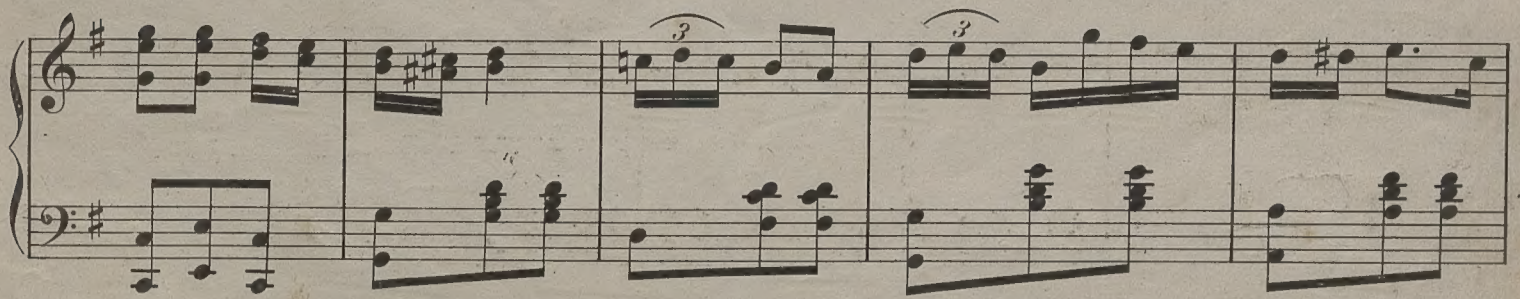
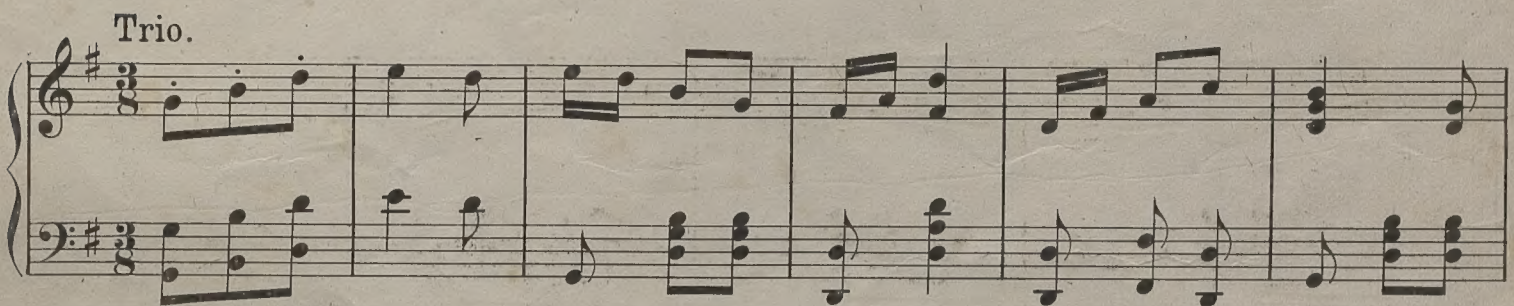
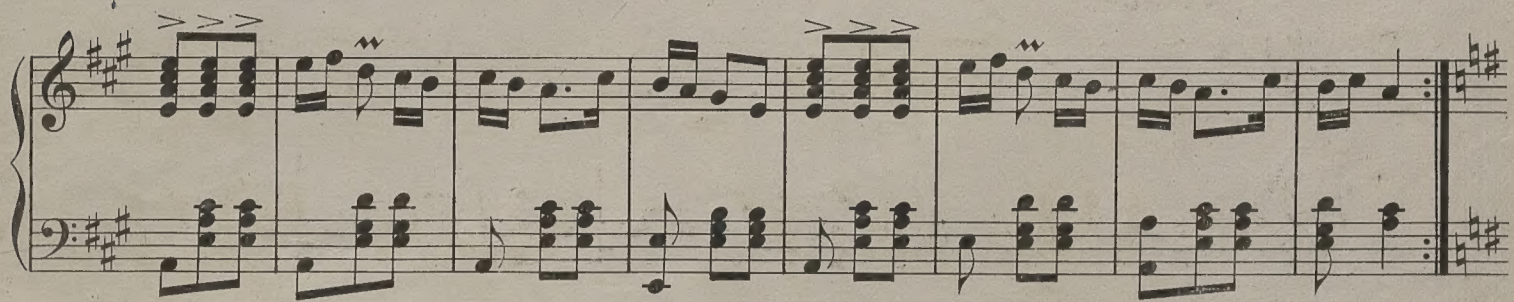
J. Gadowskiego.

Przegrywka.
Andante.



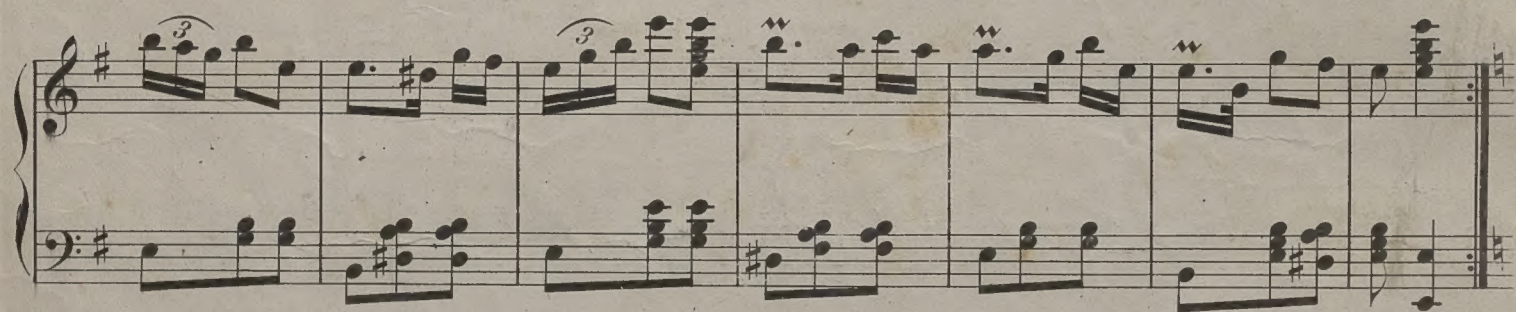
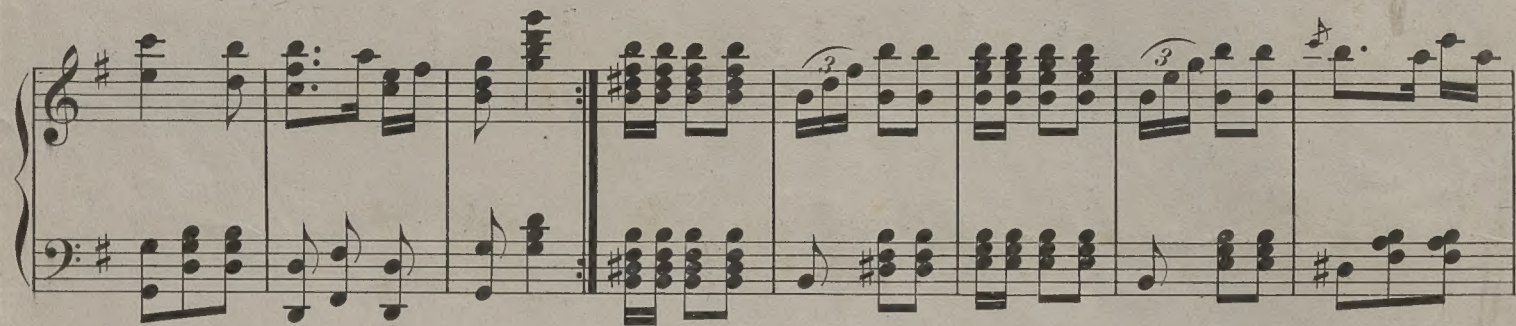
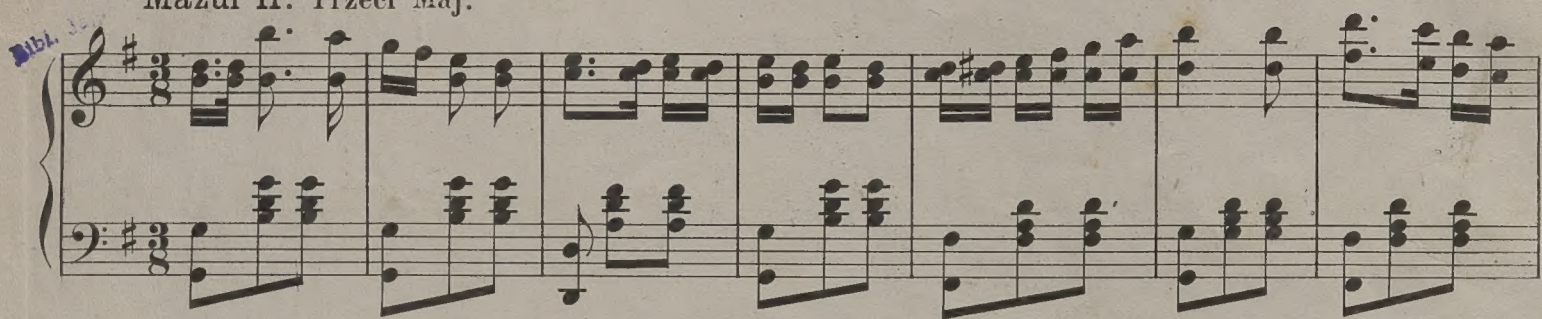
Mazur I. Jeszcze polska nie zginęła.



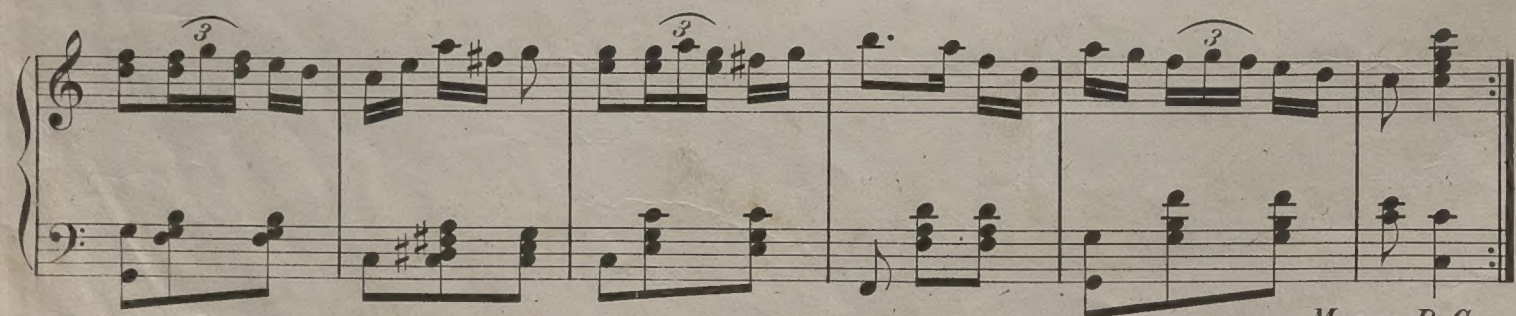
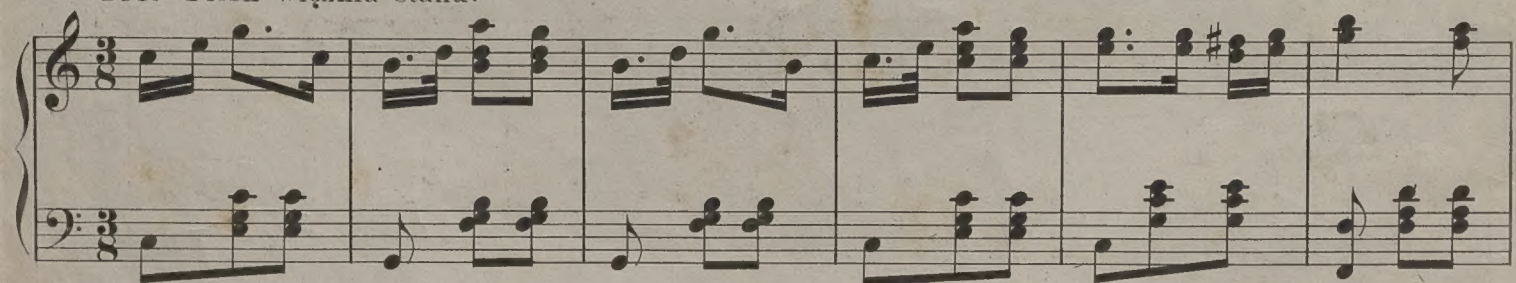


Mazur D.C.

Mazur II. Trzeci Maj.

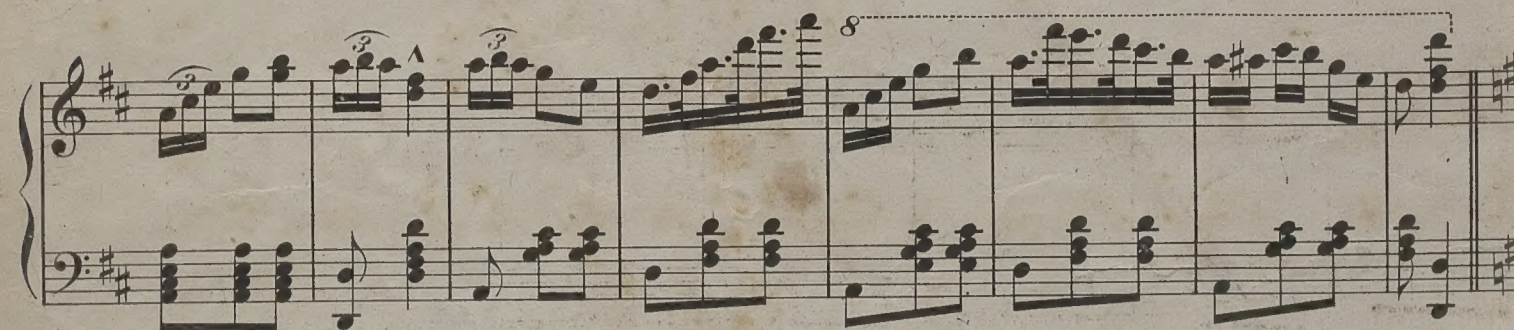
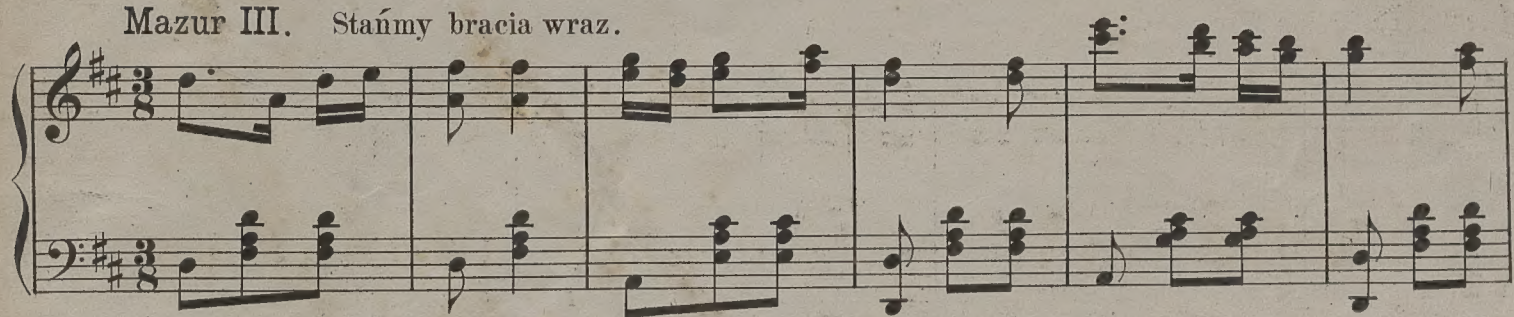


Trio. Pieśń więźnia stanu.

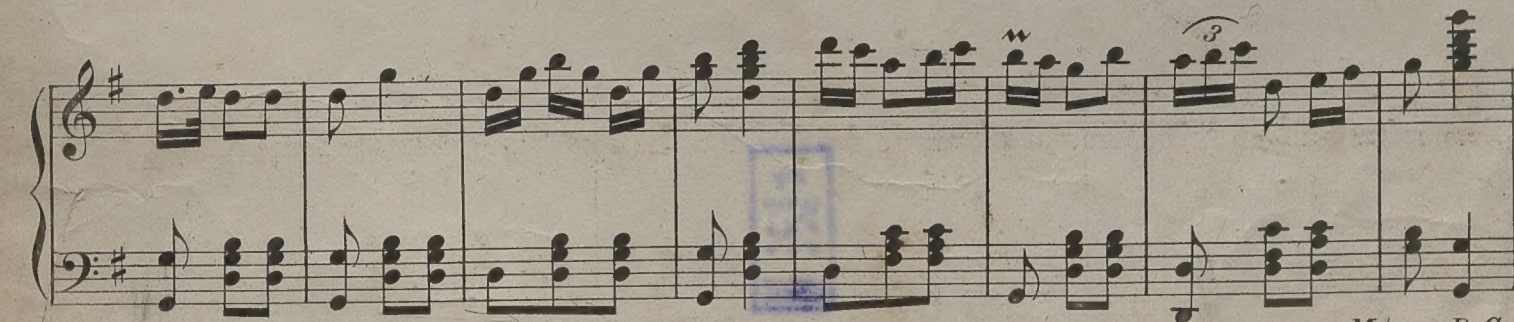


Mazur D. C.

Mazur III. Stańmy bracia wraz.



Trio. Mazur Chłopieckiego.



Mdzur D. C.

Ostatnie nakłady księgarni **D. E. FRIEDLEINA**
w KRAKOWIE.

Gadomski J.	„Chóry Aniołów“ Walce	cena Złr. 1. — kr.
_____	„Czegóż mam płakać“ Polka-mazurka	„ „ — 45 „
_____	„Wdrodze do piekła“ Galop humoryst.	„ „ — 50 „
_____	„Kosciuszkę“ Mazur dyplomowany (Czwarte wyd.)	„ „ — 64 „
Rohaczek R.	Op. 3. Jesienne kwiateczki Polka-mazurka	„ „ — 50 „
Albertson R.	„Perły i Kwiaty“ Zbiór najpięk. tańców łatwo ułożonych	kompl. „ „ 1. 75 „
_____	No. 1. Całusek Walc	„ „ — 25 „
_____	„ 2. Rozetka - Polka	„ „ — 25 „
_____	„ 3. Krakowiacy i Górale Kontredanse	„ „ — 50 „
_____	„ 4. Djabelek Galop	„ „ — 25 „
_____	„ 5. Hultaj Mazur	„ „ — 25 „
_____	„ 6. Bratek Mazur	„ „ — 25 „
_____	„ 7. Salomejka - Mazurka	„ „ — 30 „
_____	„ 8. Róża Walc	„ „ — 25 „

POSIADA TAKŻE NA SKŁADZIE:

Gadomski J.	„Przy tobie!“ Walce	„ „ 1. — „
_____	„Przez góry lasy“ Galop	„ „ — 40 „
_____	„Marylka“ Polka mazurka	„ „ — 40 „

